

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Spätantike: Maxentius</p> <p>Museum: Martin von Wagner Museum Residenzplatz 2, Tor A 97070 Würzburg Tel: 09 31 / 31 82 288 museum.na@mail.uni-wuerzburg.de</p> <p>Collection: Antike, Römische Spätantike</p> <p>Inventory number: Ka 838</p> |
|--|--|

Description

Vorderseite: Konsularbüste des Maxentius mit Lorbeerkranz n. r., in der rechten Hand Szepter mit Bekrönung in Form eines Adlers; Perlkreis.

Rückseite: Roma auf einem Schild sitzend in einem hexastylen (sechssäuligen) Tempel, in der rechten Hand Globus, in der linken Hand Szepter, Dachskulpturen (Akrotere) auf dem Dach, im Giebel X; im Abschnitt Münzstättenigle AQT; Perlkreis.

Basic data

| | |
|---------------------|---|
| Material/Technique: | Bronze; geprägt |
| Measurements: | Gewicht: 5.91 g; Durchmesser: 25 mm; Stempelstellung: 12 h |

Events

| | | |
|-------------------------|-------|---------------------|
| Created | When | 307-310 CE |
| | Who | |
| | Where | Aquileia |
| Commissioned | When | |
| | Who | Maxentius (278-312) |
| | Where | |
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | Maxentius (278-312) |
| | Where | |

Keywords

- Aes 2
- Architecture
- Bronze
- Classical antiquity
- Coin
- Copper
- Late Antiquity
- Personification
- Portrait
- Utensil
- ruler

Literature

- RIC VI Aquileia, Nr. 125..