

	<p>Objekt: Porträtstudie des Adolph Freiherr von Asch</p> <p>Museum: Bayerisches Armeemuseum Paradeplatz 4 85049 Ingolstadt 0841-9377-0 info@armeemuseum.de</p> <p>Sammlung: Gemälde und Grafiken</p> <p>Inventarnummer: 0239-1964</p>
--	--

Beschreibung

Das hochformatige Blatt zeigt eine nicht vollständig ausgeführte Studie Louis Brauns für sein großes Paradegemälde. In Dreiviertelansicht, den Kopf nach rechts gedreht hat der Maler Adolph Freiherr von Asch (1839-1906) mit Pickelhaube und Brille gezeichnet. Während der Kopf voll ausgearbeitet ist und mit Weiß Glanzlichter gesetzt wurden, ist die Uniform nur äußerst skizzenhaft, gleichwohl aber sauber ausgeführt. Die Darstellung gleicht bis ins Detail der späteren Ausführung an dem Paradegemälde.

Besonders bemerkenswert ist die Beschriftung des Blattes: Louis Braun signierte mit exaktem Datum - dem 18. Januar 1897 - und bezeichnete den Dargestellten als "Seine Excellenz der Kriegsminister Freiherr von Asch".

Grunddaten

Material/Technik: Bleistift auf Papier
Maße: 33,0 x 31,6cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1897
	wer	Louis Braun (1836-1916)
	wo	München
Gekauft	wann	1964
	wer	
	wo	London

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Adolph von Asch (1839-1906)

wo

Schlagworte

- Bleistiftzeichnung