

	<p>Object: Sandhaken</p> <p>Museum: Zentrum Stadtgeschichte Ingolstadt Auf der Schanz 45 85049 Ingolstadt zentrumstadtgeschichte@ingolstadt.de</p> <p>Collection: Handwerk und Industrie</p> <p>Inventory number: 18749</p>
--	---

## Description

Die 21 Sandhaken aus der Gießerei der „Deutsche Spinnereimaschinenbau AG Ingolstadt“ (DESPAG) lagen zusammen in einem Werkzeugkasten. Sie dienten zum Glätten oder zum Wegnehmen von Sand an schwer zugänglichen Stellen in den Gussformen.

Ein Sandhaken besteht aus dem Schaft und dem gekröpften Haken. Der Schaft dient zum Polieren senkrechter Formflächen, der Haken kann zudem zum Ausbessern schwer zugänglicher Formteile und zum Ausheben von Sandteilchen aus der Form genutzt werden. Die Sandhaken sind mit WAGNER und mit verschiedenen Kennnummern gepunzt.

Unter den zahlreichen Werkzeugen, die in den 1990er-Jahren aus der Ingolstädter Gießerei für das Stadtmuseum gesichert wurden, fallen die Werkzeuge der Former durch ihre Zahl und vielfältige Gestaltung auf. Die Arbeit des Formers ist besonders dazu geeignet, die Vorgänge beim Gussprozess zu erklären. Denn der Former musste in früherer Zeit nach der Herstellung der Gussformen in der Regel auch selber gießen. Die Sandhaken gehören noch in die Zeit der Handformerei, bei der diese vergleichsweise einfachen Werkzeuge zum Einsatz kamen. Die Arbeit erforderte nicht nur theoretische Fachkenntnis, sondern vor allem auch ein hohes Maß an Erfahrung. Später wurden Formen auch mittels auf Metallplatten montierter Modelle und Gips-, später Kunstharzplatten (Formeinrichtungen) erstellt.

Angaben in Zentimeter:

- 1.) L. 20,5cm B: 1,8cm H: 0,5cm
- 2.) L: 26cm B: 3cm H: 1cm Wagner Nr. 107
- 3.) L: 26cm B: 3cm H: 1cm Wagner Nr. 107
- 4.) L: 26,5cm B: 3cm H: 1cm Wagner Nr.10
- 5.) L: 26cm B: 3cm H: 1cm Wagner Nr. 107
- 6.) L: 26cm B: 3cm H: 1cm Wagner Nr. 107
- 7.) L: 33cm B: 3cm H: 0,9cm

- 8.) L:33cm B: 3cm H: 0,9cm Wagner Nr. 107A  
 9.) L: 33,3cm B: 3,3cm H: 0,9cm Wagner Nr.106A  
 10.) L:30cm B: 3,3cm H: 1,3cm Wagner 103  
 11.) L:25,5cm B: 2,5cm H: 1,2cm  
 12.) L: 30,3cm B: 3,3cm H: 1,2cm  
 13.) L: 45cm B: 3cm H: 1cm Wagner Nr. 107H  
 14. L.34cm B:2,5cm H: 1cm Wagner Nr. 107A  
 15.) L: 36,5cm B: 2,5cm H: 1,2cm  
 16.) L. 39cm B: 4cm H: 1,5cm Wagner Nr. 101A  
 17.) L.33,5cm B: 2,5cm H: 1,5cm  
 18.) L: 35cm B: 4cm H: 1,9cm Wagner Nr.99  
 19.) L.28,5cm B:4cm H: 0,7cm  
 20.) L.40cm B: 4cm H: 2,3cm Wagner Nr. 97  
 21.) L: 40cm B: 4cm H: 2,5cm Wagner Nr. 97

## Basic data

Material/Technique:

Messing, Eisen

Measurements:

## Events

[Relationship  
to location]

When

Who

Where

Ingolstadt

[Relation to  
time]

When

20. century

Who

Where

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who

Schubert & Salzer Firmengruppe

Where

## Keywords

- Cast iron
- Gießerei
- Guss
- Gussform
- Handformerwerkzeug

- Werkzeug (Gießerei)

## Literature

- Gerd Riedel (2019): Eine Fabrik im Museum – Die Ingolstädter Gießerei. Ingolstadt, 71-106