

	<p>Objekt: Sandhaken</p> <p>Museum: Zentrum Stadtgeschichte Ingolstadt Auf der Schanz 45 85049 Ingolstadt zentrumstadtgeschichte@ingolstadt.de</p> <p>Sammlung: Handwerk und Industrie</p> <p>Inventarnummer: 18749</p>
--	---

Beschreibung

Die 21 Sandhaken aus der Gießerei der „Deutsche Spinnereimaschinenbau AG Ingolstadt“ (DESPAG) lagen zusammen in einem Werkzeugkasten. Sie dienten zum Glätten oder zum Wegnehmen von Sand an schwer zugänglichen Stellen in den Gussformen.

Ein Sandhaken besteht aus dem Schaft und dem gekröpften Haken. Der Schaft dient zum Polieren senkrechter Formflächen, der Haken kann zudem zum Ausbessern schwer zugänglicher Formteile und zum Ausheben von Sandteilchen aus der Form genutzt werden. Die Sandhaken sind mit WAGNER und mit verschiedenen Kennnummern gepunzt.

Unter den zahlreichen Werkzeugen, die in den 1990er-Jahren aus der Ingolstädter Gießerei für das Stadtmuseum gesichert wurden, fallen die Werkzeuge der Former durch ihre Zahl und vielfältige Gestaltung auf. Die Arbeit des Formers ist besonders dazu geeignet, die Vorgänge beim Gussprozess zu erklären. Denn der Former musste in früherer Zeit nach der Herstellung der Gussformen in der Regel auch selber gießen. Die Sandhaken gehören noch in die Zeit der Handformerei, bei der diese vergleichsweise einfachen Werkzeuge zum Einsatz kamen. Die Arbeit erforderte nicht nur theoretische Fachkenntnis, sondern vor allem auch ein hohes Maß an Erfahrung. Später wurden Formen auch mittels auf Metallplatten montierter Modelle und Gips-, später Kunstharzplatten (Formeinrichtungen) erstellt.

Angaben in Zentimeter:

- 1.) L. 20,5cm B: 1,8cm H: 0,5cm
- 2.) L: 26cm B: 3cm H: 1cm Wagner Nr. 107
- 3.) L: 26cm B: 3cm H: 1cm Wagner Nr. 107
- 4.) L: 26,5cm B: 3cm H: 1cm Wagner Nr.10
- 5.) L: 26cm B: 3cm H: 1cm Wagner Nr. 107
- 6.) L: 26cm B: 3cm H: 1cm Wagner Nr. 107
- 7.) L: 33cm B: 3cm H: 0,9cm
- 8.) L: 33cm B: 3cm H: 0,9cm Wagner Nr. 107A

- 9.) L: 33,3cm B: 3,3cm H: 0,9cm Wagner Nr.106A
 10.) L:30cm B: 3,3cm H: 1,3cm Wagner 103
 11.) L:25,5cm B: 2,5cm H: 1,2cm
 12.) L: 30,3cm B: 3,3cm H: 1,2cm
 13.) L: 45cm B; 3cm H: 1cm Wagner Nr. 107H
 14. L.34cm B:2,5cm H: 1cm Wagner Nr. 107A
 15.) L: 36,5cm B: 2,5cm H: 1,2cm
 16.) L. 39cm B: 4cm H: 1,5cm Wagner Nr. 101A
 17.) L.33,5cm B: 2,5cm H: 1,5cm
 18.) L: 35cm B: 4cm H: 1,9cm Wagner Nr.99
 19.) L.28,5cm B:4cm H: 0,7cm
 20.) L.40cm B: 4cm H: 2,3cm Wagner Nr. 97
 21.) L: 40cm B: 4cm H: 2,5cm Wagner Nr. 97

Grunddaten

Material/Technik:

Messing, Eisen

Maße:

Ereignisse

[Geographischer wann
 Bezug]

wer

wo Ingolstadt

[Zeitbezug] wann 20. Jahrhundert

wer

wo

[Person-
 Körperschaft-
 Bezug]

wer Schubert & Salzer Firmengruppe

wo

Schlagworte

- Gießerei
- Guss
- Gusseisen
- Gussform
- Handformerwerkzeug
- Werkzeug (Gießerei)

Literatur

- Gerd Riedel (2019): Eine Fabrik im Museum – Die Ingolstädter Gießerei. Ingolstadt, 71-106