

	<p>Object: Die Schlacht bei Gran</p> <p>Museum: Bayerisches Armeemuseum Paradeplatz 4 85049 Ingolstadt 0841-9377-0 info@armeemuseum.de</p> <p>Collection: Gemälde und Grafiken, Das Zelt des Großwesirs</p> <p>Inventory number: N 3291</p>
--	---

## Description

Das Gemälde zeigt das Schlachtfeld südlich der Donau: Es wird links vom Fluss, rechts von einer Anhöhe begrenzt. Der Blick geht ungefähr nach Osten. Im Hintergrund links oben ist die Festung Gran (heute Esztergom) zu erkennen, auf der anderen Seite der Donau der Brückenkopf Parkan (heute Štúrovo). In der Ebene ist hinten das Zeltlager der Osmanen dargestellt, vorne ist das kaiserliche Entsatzheer aufmarschiert. Zwischen beiden liegt morastiges Gelände. Die Osmanen haben die Belagerung aufgegeben und das kaiserliche Herr angegriffen. Sie wurden von diesem zurückgeschlagen und wenden sich jetzt zur Flucht. Im Vordergrund sind Soldaten und Offiziere der kaiserlichen Armee zu sehen.

## Basic data

Material/Technique: Öl auf Leinwand  
Measurements: 84,5 x 138cm

## Events

Painted	When	1690
	Who	
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Esztergom
[Relation to time]	When	17. century

	Who	
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Maximilian II Emanuel (1662-1726)
	Where	

## Keywords

- Ottoman wars in Europe
- Painting

## Literature

- Lorenz, Sarah; Hohrath, Daniel; Pfannmüller, Priscilla; Reiß, Ansgar (2023): Das Zelt des Großwesirs. Ein osmanisches Schlafzelt aus der "Türkenbeute" des Kurfürsten Max II. Emanuel im Bayerischen Armeemuseum. Lindenberg, Seite 261