

[Weitere Angaben: <https://bayern.museum-digital.de/object/3175> vom 30.06.2024]

	<p>Objekt: Hammerflügel mit Orgelregister, Joseph Böhm, Wien 1825</p> <p>Museum: Greifenberger Institut für Musikinstrumentenkunde Am Krautgarten 25 86926 Greifenberg 08192-8747 info@gimk.org</p> <p>Sammlung: Historische Tasteninstrumente des 18. und 19. Jahrhunderts</p> <p>Inventarnummer: HFH003</p>
--	---

Beschreibung

Der Hammerflügel mit Orgelregister "Wienerflöte" wurde ca. 1825 von Joseph Böhm in Wien gebaut.

Tonumfang:

6 Oktaven + Quart, 78 Tasten (,C-f''')

Pedale (v.l.n.r.):

Orgel, Pianoforte aus, Fagott, Moderator, Dämpferhebung, Janitscharen (mit Pauke, 3 Glöckchen), Balg

Signatur:

„JOS: // BOEHM // IN WIEN“ (Perlmuttereinlage, Schreibschrift), am Resonanzboden die Signatur „Joseph Boehm in Wien Clavier No 805“.

Besaitung:

Messing: ,C-F

Eisen: Fis-f'''

Orgelpfeifen von f-f'''

Mechanik:

Wiener Mechanik

Besonderheiten: Anweisungen für den Ausbau der Mechanik auf dem Unterboden aufgeklebt [italienisch, handschriftlich]

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

LxBxH: 2360 x 1312 x 908 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1825
	wer	Böhm Joseph (1786-1850)
	wo	Wien

Schlagworte

- Hammerflügel
- Klaviermechanik
- Musikinstrument
- Tasteninstrument