

	<p><b>Objekt:</b> Figurine eines Kürassiers zu Pferde</p> <p><b>Museum:</b> Bayerisches Armeemuseum Paradeplatz 4 85049 Ingolstadt 0841-9377-0 info@armeemuseum.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Formen des Krieges 1600-1815, Frühe Neuzeit (ca. 1500 bis ca. 1800), Ausrüstung</p> <p><b>Inventarnummer:</b> A 11631; A 11768; A 791; A 11737; A 11696; N 5011-N 5013; A 11709; A 5415</p>
--	--

## Beschreibung

Lebensgroße Skulptur eines Pferdes samt geharnischem Reiter in Dreiviertelharnisch (so genannter Pappenheimer Harnisch) aus der Zeit um 1620 in einer Inszenierung in der Ausstellung "Formen des Krieges 1600-1815" unter Verwendung von Originalteilen und Repliken

## Grunddaten

Material/Technik: Holz, Stahl, Eisen, Textil, Leder  
Maße: lebensgroß

## Ereignisse

Hergestellt wann 2019  
wer Bayerisches Armeemuseum  
wo Ingolstadt

## Schlagworte

- Dreißigjähriger Krieg
- Figurine
- Kürassiere
- Pferd

## Literatur

- Coburger Landesstiftung (Hg.) (2019): Hieb- und Stichfest. Waffenkunde und Living History (Festschrift für Alfred Geibig). Petersberg, Schönauer, Tobias, Schatzkammer und Inszenierung, in: Coburger Jahrbuch 63 (2019), S. 267-283
- Schönauer, Tobias und Hohrath, Daniel (2019): Formen des Krieges 1600-1815. Neustadt an der Aisch, S. 64-75