

	<p>Objekt: Osmanisches Pulverhorn</p> <p>Museum: Kunstsammlungen der Veste Coburg Veste Coburg 96450 Coburg 09561/879-0 sekretariat@kunstsammlungen-coburg.de</p> <p>Sammlung: Historische Waffensammlung, Turcica</p> <p>Inventarnummer: Gr.Kat. VII.012</p>
--	---

Beschreibung

Das Pulverhorn besteht aus einem hölzernen Korpus mit Reliefdekor, der vollständig mit Chagrinleder überzogen ist. Auf der Oberseite befindet sich die aus Elfenbein gedrechselte Pulverschütte, die mit einem kleinen Schraubdeckel verschlossen ist und mit dem Elfenbeinknopf an der Spitze des Horns korrespondiert. Neben der Pulverschütte befindet sich der durchbrochene und vergoldete Sperrenschlüssel.

Während die Schauseite des Pulverhorns dekorativ gestaltet wurde, ist die Körperseite undekoriert belassen. Mit dem Sperrverschluss am unteren Ende des Schüttkanals konnte dieser zugleich als Pulvermaß für einen Schuss dienen. Dennoch handelte es sich bei diesem äußerst repräsentativ gestalteten Stück wohl kaum um ein alltägliches Gebrauchsobjekt, sondern um ein Schaustück aus dem Besitz eines hochrangigen Militärangehörigen. Ein nahezu identisches, jedoch nicht vollständig erhaltenes Vergleichsstück aus dem bürgerlichen Zeughaus in Wien gilt als Beutestück aus dem Entsatz der Stadt im Jahr 1683. Einer Datierung auf das 17. Jahrhundert würde auch der charakteristische Dekor entsprechen, der sich so beispielsweise auch an osmanischen Säbelscheiden dieser Zeit findet.

Grunddaten

Material/Technik:	Holz, Leder, Elfenbein, Stahl, Kupferlegierung vergoldet
Maße:	Höhe 250 mm, Breite 215 mm, Tiefe 110 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	17. Jahrhundert
	wer	
	wo	Osmanisches Reich
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Osmanisches Reich
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Forum Turcica
	wo	

Schlagworte

- Osmanische Armee
- Pulverflasche
- Pulverhorn
- Schießpulver
- Turcica
- Türkenbeute
- Türkenkriege

Literatur

- Historisches Museum der Stadt Wien (1983): Die Türken vor Wien. Europa und die Entscheidung an der Donau 1683. Wien, Katalog Nr. 16/123, Seite 86ff.
- Pilz, Marcus (2022): Souvenirs und Beutestücke. Ein Beitrag zur „Türkenbeute“ in den Kunstsammlungen der Veste Coburg. In: Eothen VIII. Münchner Beiträge zur Geschichte der Islamischen Kunst und Kultur. Lindenberg i. Allgäu, S. 433-454, Seite 449, Abb. 11