

	<p>Object: Könige von Makedonien: Lysimachos</p> <p>Museum: Martin von Wagner Museum Residenzplatz 2, Tor A 97070 Würzburg Tel: 09 31 / 31 82 288 museum.na@mail.uni-wuerzburg.de</p> <p>Collection: Antike, Griechen, Hellenismus</p> <p>Inventory number: Ka 1704 = H 6270</p>
--	--

Description

Vorderseite: Kopf Alexanders des Großen mit Ammonshörnern und Diadem n. r.
Rückseite: Athena mit korinthischem Helm und Lanze auf Stuhl (Diphros) sitzend n. l., in der Rechten Nike, die die Legende bekränzt, an Stuhl Schild mit Gorgoneion als Schildzeichen gelehnt; Beizeichen: Monogramm (AP).

Basic data

Material/Technique: Silber; geprägt
Measurements: Gewicht: 17.01 g; Durchmesser: 31 mm;
Stempelstellung: 1 h

Events

Created	When	297-281 BC
	Who	
	Where	
Commissioned	When	
	Who	Lysimachus (-0360--0281)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Alexander the Great (-0353--0326)
	Where	

Keywords

- Classical antiquity
- Coin
- God
- Hellenistic period
- Portrait
- Silver
- Tetradrachm
- ruler

Literature

- Auktion Roma, E-Sale 5 (08.02.2014) Nr. 344 var. (Monogramm i. A.) (unbestimmte Münzstätte).
- C.A. Marinescu, Making and Spending Money along the Bosphorus: The Lysimachi Coinages Minted by Byzantium and Chalcedon and their Socio-Cultural Context (unpubl. Diss. Univ. New York 1996), Nr. 75f. var. (Schildzeichen Löwenkopf).
- D. Dombrowski - J. Griesbach (Hg.), Augen & Blicke. Das Sehen in der bildenden Kunst von Alt-Ägypten bis zur Moderne. Ausstellungskatalog Martin von Wagner Museum Würzburg (Würzburg 2015). , S. 112, Nr. 6.1 (dieses Stück).
- Münzstätte Byzantion).
- Stil) (Münzstätte Byzantion, 260-245 v. Chr.).
- Typ unpubliziert? Vgl.: L. Müller, Die Münzen des Thracischen Königs Lysimachus (1858), Nr. 188 var. (Monogramm).